

~~Stockholm~~
K. Musikaliska Akademiens stora sal.

PROGRAM

vid

Violinisten

Kathleen Parlow^s

KONSERT

under medverkan af

Pianisten Mr CHARLTON KEITH.

Tisdagen den 6 Okt. 1908 kl. 8 e. m.

1. Max Bruch: Violin-Konsert, G-moll.

- I Vorspiel.
- II Adagio.
- III Finale (Allegro energico).

2. a) Scarlatti-Tausig: 2 Sonater.

- b) Couperin: Piece de Clavecin.
- c) Paradies: Toccata.

Mr Keith.

3. Corelli: Folies d'Espagne för violin.

4. Schubert-Liszt: a) Gondoliera.

- b) Soirées de Vienne.
- c) Waldesrauschen.

Mr Keith.

5. a) Tschaikowsky: Sérénade melancolique.

b) Tor Aulin: Humoreske.

- c) Sarasate: Två spanska danser (Malaguena
Habanera.)

Konsertflygel af C. Bechstein i Berlin från Abr. Lundquists
pianoetablissement.

Abr. Lundquists K. Hofmusikhandel, Malmorgsgatan 8.

2:a Konserten, Onsdagen den 14 Okt.

~~Handwritten text~~

KARLHEINRICH FRIEDRICH KONZERT

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle

Violoncelle